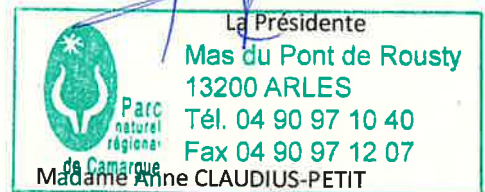




**Article 2** : Madame la Présidente du Syndicat mixte de gestion du Parc naturel régional de Camargue et Monsieur le Trésorier d'Arles sont chargés, chacun pour ce qui le concerne, de l'exécution de la présente décision, dont ampliation est transmise au Représentant de l'Etat.

Fait à Arles le 01 mars 2024



# ANNEXE I PROGRAMME EDUCATIF A DESTINATION DES SCOLAIRES 2024

## ACTIONS ARTS/NATURE

### ACTIVITES HUMAINES ET ENJEUX LIES AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

#### AUTOUR DU MUSEE DE LA CAMARGUE ( MUSEE + SENTIER D'INTERPRETATION)

### AUTOUR DU LITTORAL

#### DOMAINE DE LA PALISSADE (ILLUSTRATIONS DE QUESTIONS ENVIRONNEMENTALES SUR UN SITE)

---

## ACTIONS ARTS/NATURE (PRATIQUE ARTISTIQUE)

### CREER, FAÇONNER ET FABRIQUER A PARTIR DE LA NATURE

A travers ce module, le Parc naturel régional de Camargue propose aux écoles de son territoire un projet d'éducation artistique et culturelle axé à la fois sur un module d'éducation au territoire (géographie et écologie) et sur un module d'éducation artistique. Pour cette deuxième partie nous proposons de mettre en lien les élèves avec un ou une artiste qui mènera avec eux des ateliers de création graphique et plastique basés sur le patrimoine camarguais ou sur une problématique propre au delta du Rhône (cela peut aller de la flore, à la question de l'eau, de la salinité, etc.). Le but est de permettre aux élèves d'apprendre, de se familiariser avec des notions complexes et des enjeux propres au delta du Rhône et à la Méditerranée et de créer en bénéficiant d'un apprentissage graphique et ou plastique.

Ce programme donne lieu à une journée de restitution au Musée de la Camargue avec les élèves des classes qui ont participé.

#### OBJECTIFS :

- Permettre aux élèves de travailler avec un ou une artiste (rencontre, apprentissage et échange avec artiste)
- Initier les élèves avec l'éducation artistique et culturelle (les associer à l'élaboration du projet et les initier à des techniques de création)
- Lier le champ de la création avec l'apprentissage de notions propres à la Camargue (faune, flore, agriculture, occupation du territoire et enjeux propres au delta du Rhône).

## Collecter, organiser et créer à partir du littoral

### PRESENTATION :

Action pédagogique visant la découverte du littoral (domaine public maritime en bordure du Rhône) par une entrée environnementale et une entrée artistique, centrée sur un temps fort de création collective (installations éphémères).

Déroulé :

En classe : 2 ateliers de 2 heures :

- Présentation du contexte géographique global (état des lieux, enjeux)
- Atelier de préparation à une création plastique in situ (mené par un(une) plasticien(ne).

Journée de terrain :

Atelier 1 : « comprendre les lieux » : Récolte, observation et classification d'objets trouvés donnant lieu à une réflexion et à une discussion sur la nature des objets que l'on trouve sur une plage située non loin de l'embouchure du Rhône (réflexion sur la dynamique littorale, le rôle du fleuve, la pollution fluviale, marine, etc.)

Atelier 2 : « Créer à partir du littoral » : Atelier de création d'installations éphémères à partir des matériaux récoltés (bois, minéraux, mais aussi plastiques, verre)

### OBJECTIFS

- Permettre aux élèves de se situer dans l'espace, de comprendre quelle est la nature et l'évolution d'un delta.
- Permettre aux élèves de découvrir le milieu littoral en tant qu'espace naturel et espace sensible d'interaction entre la nature et l'homme.
- Sur site, organiser un prélèvement impliquant chaque élève, puis établir un classement collectif des objets trouvés afin que les élèves distinguent la nature et l'origine des matériaux prélevés (compréhension du vivant et distinction des matériaux par origine).
- Organiser les matériaux entre eux de manière collaborative dans un acte de création plastique éphémère.
- Comprendre les impacts de la pollution sur l'Environnement, la faune marine et terrestre, changer son regard et son comportement et petite action de nettoyage collective (on ne laisse pas le plastique, ni le verre ayant servi à l'élaboration du land-art sur la plage en partant, on rassemble en sacs poubelle, puis on trie et on jette dans les containers).

## AUTOUR DES ACTIVITES HUMAINES ET DES ENJEUX DU CHANGEMENT CLIMATIQUE

### L'ÉLEVAGE EN CAMARGUE

Objectifs généraux :

- Faire découvrir les caractéristiques géographiques et environnementales de la Camargue (zone humide deltaïque méditerranéenne)
- Faire découvrir l'adaptation de l'environnement camarguais à l'élevage extensif
- Faire découvrir les différents aspects de l'élevage traditionnel Camarguais, ses particularités, ses liens avec l'environnement (notamment son rôle dans la diversité biologique), ses racines historiques et sociologiques ainsi que la culture que cette pratique spécifique véhicule.
- Permettre aux élèves de comprendre le lien entre diversité biologique et élevage extensif en Camargue.

OBJECTIFS DU MODULE :

Comprendre l'histoire de l'élevage du taureau de race Camargue et découvrir, in situ, le parcours de vie d'un taureau de race Camargue de sa naissance à sa mort, ainsi que rôle conservatoire de cet élevage particulier pour les paysages et les milieux en Camargue.

PUBLIC : CP, CE1, CE2, CM1, CM2

NOMBRE DE SEANCE : 0 EN CLASSE ET 2 SUR SITE

LIEU : Manades du territoire du Parc

INTERVENANT : Parc naturel régional de Camargue + éleveurs du territoire.

### À la découverte de la riziculture en Camargue

PRESENTATION

Ce module a pour but de faire comprendre aux élèves l'adaptation des milieux camarguais à la riziculture : Réseau hydraulique, gestion de l'eau douce et climat méditerranéen.

Une intervention en classe est suivie d'une journée sur le terrain dans une exploitation rizicole afin que les élèves rencontrent un agriculteur qui leur fera visiter son exploitation et leur expliquera les différentes phases de son métier de riziculteur.

OBJECTIFS

Appréhender la gestion de l'eau et la production agricole rizicole propre à la Camargue.

PUBLIC : CP, CE1, CE2, CM1, CM2

NOMBRE DE SEANCE : modulable en fonction projet enseignant

LIEU : En classe et sur le terrain

INTERVENANTS : Parc naturel régional de Camargue+ intervenants extérieurs

## La Camargue, un espace en mutation

Comprendre le fonctionnement du delta du Rhône (usages, milieux, paysages et habitats) et partir à la découverte d'un espace naturel en mutation (étude de cas à définir selon le projet de l'enseignant)

### PRESENTATION :

Présentation en classe du delta du Rhône, de ses caractéristiques géographiques et de son fonctionnement à l'aide d'outils pédagogiques spécifiques (1 à 2 séances selon le projet de l'enseignant)

Visite de terrain et étude de cas ou de problématiques à partir d'un ou plusieurs milieux propres au delta du Rhône (espaces naturels gérés par l'homme, espaces d'élevage, ou bien espace littoraux) et un ou plusieurs enjeux environnementaux.

Ce programme a pour objectif de répondre aux projets des enseignants qui souhaitent étudier spécifiquement un ou plusieurs milieux, un thème naturaliste, une activité humaine particulière (élevage, agriculture), ou bien une problématique environnementale particulière (érosion, risque, changement climatique, etc.).

Le programme part du global pour aller vers le spécifique. Le support étant les espaces naturels, la phase terrain est à construire et peut prendre différents aspects selon les attendus (étude de cas, découverte d'un espace naturel spécifique et de sa gestion, découverte du littoral, rencontre avec des socio professionnels, etc.)

### OBJECTIFS :

- Permettre aux élèves de comprendre la nature et les fonctionnements spécifiques d'un espace naturel unique (zone humide méditerranéenne) à partir d'outils pédagogique puis d'une expérimentation sur le terrain.
- Donner les clefs de compréhension d'un espace tel que le delta du Rhône et aborder des problématiques « complexes » sur le terrain avec les élèves pour leur permettre de comprendre le rôle des interactions homme/environnement.  
Aborder des notions comme le changement climatique de manière non anxiogène dans un espace naturel dont l'évolution est naturelle (delta) et induire une culture de la résilience et de l'adaptation aux jeunes.

**PUBLIC :** .....Primaires, collèges et lycées

**NOMBRE DE SEANCE :** 2 ou 3 dont 1 ou 2 EN CLASSE dont 1 SUR SITE

**DUREE D'UNE SEANCE :** 2 EN HEURE

**LIEU de l'action :** Ecole et territoire du Parc naturel régional de Camargue

**PERIODE ou DATE :** toute l'année scolaire

**Nombre de classes proposées :** 15 (nbre de classes totales pouvant être accueillies dans l'année)

---

**INTERVENANT :** Parc naturel régional de Camargue + intervenant extérieur selon projet enseignant

## La Camargue à l'épreuve du changement climatique :

Zone humide méditerranéenne deltaïque bordée par le Rhône et la mer, la Camargue est un territoire particulièrement impacté par les effets du changement climatique, notamment sur son littoral, mais également sur sa faune et sa flore.

L'action pédagogique proposée par le Parc à l'ensemble des lycées de la région se déroule sur une journée.

La matinée est consacrée à la présentation du territoire Camarguais, à ses enjeux dans un contexte de changement global. L'après-midi est consacrée à une étude de cas sur le terrain selon plusieurs modules proposés aux enseignants : littoral et risque de submersion marine, biodiversité, adaptation des pratiques agricoles.

### OBJECTIFS :

Découvrir et comprendre le système deltaïque Camarguais

Comprendre les effets et les enjeux du réchauffement climatique à l'échelle locale.

Visualiser, par une étude de cas, les aménagements et les conséquences induits par ce réchauffement à l'échelle du territoire.

Niveau : Lycée

DUREE : Une journée

LIEU : Mas du Pont de Rousty et territoire du Parc

INTERVENANTS : Parc naturel régional de Camargue + prestataires

## AUTOUR DU MUSEE DE LA CAMARGUE (MUSEE + SENTIER D'INTERPRETATION)

- Comment tu t'appelles ? (*visite du musée*)

Marque à feu du manadier, souliers du pêcheur, trident du gardian, ciseaux du berger, autant de symboles à identifier pour reconnaître une identité. Au fil des vitrines du musée, les enfants partent à la découverte des métiers camarguais et de leurs éléments distinctifs.

> **Écoles maternelles (PS-MS-GS)**

> Cycle 1

- Habiter et vivre en Camargue d'hier à aujourd'hui (*visite du musée*)

À partir des collections du musée, les élèves découvrent l'évolution des modes de vie et des métiers en Camargue. Mas, cabane ou bergerie, chacun de ces lieux de vie possède ses propres caractéristiques pour pouvoir répondre aux caractéristiques de son environnement. Cette action propose aux élèves de découvrir les différents habitats du territoire, de comprendre leurs spécificités, et ainsi de se représenter le quotidien des camarguais d'hier et d'aujourd'hui.

> **Écoles élémentaires (CP-CE1-CE2-CM1-CM2)**

> Cycle 2

> Cycle 3

- **Le fil du temps, le fil de l'eau** (visite du musée)

Qu'est-ce qu'un musée de société ? Quel est son rôle ?

De l'architecture traditionnelle aux domaines actuels, de l'aménagement hydraulique à l'agriculture, du peuplement du delta aux expressions de l'identité, les collections du musée font voyager les jeunes visiteurs dans l'espace et le temps en Camargue.

L'exposition permanente permet de comprendre les différentes activités et les problématiques caractéristiques de ce territoire à travers des sujets phares qui témoignent de leur évolution. Prenant appui sur des objets du quotidien, des témoignages audios, ou encore des vidéos d'archives, le musée illustre l'originalité du rapport entre l'homme et la nature en Camargue.

> **Collèges**

> **Lycées**

> Cycle 4

> Lycées

- **Deviens manadier !** (visite du musée + atelier + terrain)

L'équipe du Parc Naturel Régional vous propose une **journée** en immersion, à la découverte des élevages camarguais.

Au Musée de la Camargue, les médiateurs présentent l'histoire des mas et des premières manades, ainsi que le fonctionnement des élevages d'aujourd'hui. Les élèves peuvent ensuite participer à un atelier de création et imaginer leur propre manade, de son identité visuelle à son activité de production.

Après la pause repas, rendez-vous sur le terrain pour rencontrer un éleveur. Le temps d'une après-midi, une manade partenaire ouvre ses portes pour présenter son exploitation et faire visiter ses terres.

> **Écoles élémentaires (CE1-CE2-CM1-CM2)**

> **Collèges**

> Cycle 2

> Cycle 3

> Cycle 4

- **Avec ou sans sel ?** (visite du musée + Palissade)

Cultivé depuis l'Antiquité en Camargue, le sel est un sujet au cœur de l'actualité du territoire. Cette action l'aborde sous tous ses angles, en mêlant connaissances historiques et balade naturaliste sous la forme d'une journée immersion au Parc Naturel Régional de Camargue.

Au Musée de la Camargue, l'exposition temporaire "Avec ou sans sel ?", nouveauté 2024, invite les élèves à découvrir la grande aventure du sel, d'hier à aujourd'hui. De l'histoire des travailleurs du sel à l'évocation des enjeux actuels autour de la salinité, elle trace un récit autour des utilisations et des impacts du sel sur le territoire. Durée de la visite : 1h

Au Domaine de la Palissade, les paysages évoluent au gré du fleuve et de la mer et abritent une richesse biologique remarquable. A fleur d'eau douce ou salée, les plantes s'adaptent



aux conditions de salinité et offrent gîtes et couverts à de nombreuses espèces animales. Sur le terrain, les enfants peuvent observer l'influence du sel sur l'environnement camarguais.

Durée de la visite : environ 2h

> **Collèges**

> **Lycées**

> Cycle 3

> Cycle 4

> Lycées

- **La Camargue, un paysage culturel** (visite du musée + sentier)

Terres agricoles, roselières, sansouires, étangs, marais, le territoire camarguais est composé de nombreux milieux différents. Modelé par l'Homme depuis des siècles, le delta s'est petit à petit enrichi de paysages variés qui font aujourd'hui sa singularité.

À travers des maquettes, des photos et des cartes, le musée introduit la notion de "paysage culturel" en retraçant l'histoire des activités humaines et leur influence sur le milieu naturel.

Au fil du sentier de découverte, les élèves sont par la suite invités à observer les traces de ces activités et à identifier les différents paysages rencontrés.

> **Élémentaire (CE1-CE2-CM1-CM2)**

> **Collèges**

> Cycle 3

> Cycle 4

- **Sur les traces des photo-ethnographes** (visite du musée + atelier)

Gardiennes de la mémoire locale et témoins de l'évolution du delta, les collections photographiques du musée permettent de retracer l'histoire du territoire à travers les yeux de ses photographes. De cliché en cliché, la Camargue se révèle. Tantôt abondante, tantôt désertique, elle se laisse photographier au fil des siècles par des ethnographes comme des amateurs et apparaît aujourd'hui sous toutes ses facettes.

Après la visite de l'exposition permanente, les élèves sont invités à créer leur propre récit photo-ethnographique sur la Camargue à l'aide des photographies du musée. En mobilisant leur imagination, leur créativité et leur sens de l'observation, ils réinterprètent l'histoire du territoire et de ses habitants pour la raconter à leur manière.

> **Écoles élémentaires (CM1-CM2)**

> **Collèges**

> Cycle 3

> Cycle 4

### **AUTOUR DU LITTORAL**

Depuis la rentrée 2023-2024, le Parc naturel régional de Camargue mets en œuvre un projet d'Aire Marine Educative avec la classe de CE2-CM1 de l'école élémentaire Roger Delagnes aux Saintes-Maries-de-la-Mer.

Accompagnés par la commune et de nombreux acteurs, les élèves sont impliqués dans la gestion d'une plage autour d'un projet de développement durable pour sa préservation et sa valorisation.

## DOMAINE DE LA PALISSADE (ILLUSTRATIONS DE QUESTIONS ENVIRONNEMENTALES SUR UN SITE)

### Biodiversité remarquable entre fleuve et Mer

Le site de la Palissade est un espace naturel hors digue, à proximité de l'embouchure du Rhône. Cette situation unique offre une véritable mosaïque de milieux naturels qui abrite une faune et une flore caractéristique de la biodiversité des zones humides.

Objectif : découvrir les paysages dans la nature, comprendre les relations entre les êtres vivants, leurs adaptations aux conditions de leurs milieux de vie. Comprendre la richesse et la fragilité des zones humides.

Lieu : Domaine de la Palissade

Niveau : Cycle 2 et 3

Durée ½ Journée

### La Camargue, une richesse biologique à l'équilibre fragile :

Les paysages de la Palissade sont le reflet d'une Camargue originelle non endiguée et évoluant d'une façon très dynamique. Accompagnés par un guide animateur, les élèves découvrent les milieux caractéristiques de Camargue et leur richesse biologique, ainsi que les missions d'un gestionnaire d'espace naturel.

Objectifs : constater la variabilité et la fragilité des milieux deltaïques. Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel riverain. Apprécier les efforts de conservation des zones humides.

Lieu : Domaine de la Palissade

Niveau : Collège et lycée

Durée : ½ journée

### Gérer un espace naturel protégé en Camargue

Le long d'un sentier de découverte, le groupe d'étudiants peut échanger avec un gestionnaire du site sur la gestion d'un espace naturel, la spécificité de la Camargue et les enjeux majeurs du territoire, ainsi que les diverses missions menées par le Parc naturel régional.

Objectifs : Comprendre le rôle d'un Parc naturel régional et l'organisation du territoire. Découvrir les missions des gestionnaires d'un espace naturel littoral, constater la fragilité des milieux deltaïques et prendre conscience de la nécessité de gérer les zones humides.

Durée : ½ journée

Niveau : Lycée

Lieu : Domaine de la Palissade

## **Conservation, gestion et services écosystémiques d'un espace naturel en Camargue**

De formation géologique récente et à proximité de l'embouchure du Rhône, le Domaine de la Palissade offre des paysages remarquables, reflet d'une Camargue proche des conditions originelles du delta non endigué.

Le Parc naturel régional de Camargue pratique une gestion adaptée sur ce dernier espace naturel camarguais situé en zone inondable. C'est ainsi que des missions d'éducation/sensibilisation font écho à des actions de conservation et de recherche scientifique et que la préservation du site cohabite avec ouverture au public et développement d'activités économiques.

Le long d'un sentier de découverte, le groupe d'étudiants pourra échanger avec un gestionnaire du site sur la gestion d'un espace naturel, les enjeux majeurs du territoire et les diverses missions menées par le Parc.

Une séquence en salle (diaporama/discussion) peut venir compléter la visite de terrain.

Durée : 1/2 journée

Niveau : Université

Lieu : Domaine de la Palissade

REÇU EN PREFECTURE

le 01/03/2024

Application agréée E-legalite.com

99\_RU-013-251302295-20240301-2024\_03\_13-